



DRIFT AWAY

Chorégraphe : Rob Fowler (Juillet 2016)

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : *Drift Away / Nathan Carter*

Intro : 16 comptes

(CROSS ROCK STEP) X2, SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP, SYNCOPATED VINE TO R, CROSS ROCK STEP, ¼ TURN

- 1& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 2& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 3& Rock PD à D, revenir sur PG,
- 4& Rock PD croisé derrière PG, revenir sur PG
- 5&6 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D
- 7&8 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, ¼ tour à G & PG devant (09:00)

(STEP LOCK STEP, BRUSH) X2, STEP, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

- 1&2& PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, brush PG
- 3&4& PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, brush PD
- Restart: Ici au 7^{ème} mur, face à 03:00.***
- 5&6 PD devant, ½ tour à G & PG devant (03:00), ½ tour à G & PD derrière (09:00)
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

ROCKING CHAIR, STOMP UP, STOMP DOWN, SWIVETS, RUMBA BOX FWD

- 1&2& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG
- 3& Stomp Up PD à côté PG, stomp down PD à côté PG
- 4& Pivoter talon D à D & pointe G à G, retour des pieds au centre
- 5&6 PD à D, PG à côté PD, PD devant
- 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG derrière

BACK, LOCK, BACK, COASTER STEP, SYNCOPATED VINE TO R, POINT FWD, POINT SIDE, POINT BEHIND, SIDE

- 1&2 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière
- 3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 5&6& PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, pointe PG devant
- 7&8 Pointe PG à G, pointe PG croisé derrière PD*, PG à G

****Option: Faire un hook PG derrière jambe D sur le &.***

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!