



# SIMPLE AS CAN BE



Chorégraphe : Julia Wetzel (juin 2018)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Simple/Florida Georgia Line (100 bpm) – CD: Florida Georgia Line (2018)

Dédicace : Pour le NTLDC 2018

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps**

## 1 à 8 WALK RIGHT LEFT, STEP, TURN $\frac{1}{4}$ , CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ CROSS SHUFFLE

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G (appui PG),

9:00

5&6 Pas chassé-croisé PD-PG-PD vers la G ←,

7&8  $\frac{1}{2}$  tour à G et pas chassé-croisé PG-PD-PG vers la D →,

3:00

## 9 à 16 ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, $\frac{1}{4}$ BACK, SIDE, STEP, CLAP (2X)

1-2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,

3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à D et pas PG en arrière, pas PD à D,

6:00

7&8 Pas PG en avant, frapper 2X des mains,

**RESTART: Ici, lors du 3<sup>ème</sup> mur, face à 12:00, reprendre la danse au début!**

## 17 à 24 $\frac{1}{2}$ BOX RIGHT LEFT, ROCK, FULL TURN

1&2 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en avant,

3&4 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en avant,

5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,

7-8  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas PG en arrière,

6:00

## 25 à 32 BACK, LOCK, BACK, SAILOR $\frac{1}{4}$ , STEP, KICK, STEP, TOUCH BACK

1&2 Pas chassé "Lock" PD-PG-PD en arrière,

3&4 Pas PG croisé derrière PD et  $\frac{1}{4}$  de tour à G, pas PD à D, pas PG en avant,

5-6-7-8 Pas PD en avant, Kick avant PG, pas PG en arrière, toucher PD derrière

**... puis reprendre au début !**

Happy Dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)