



NOVOCAINE KISS

Chorégraphe(s) : Rob Fowler & Darren Bailey & Kate
Sala (Avril 2019)

Musique : Breathless de Sam Riggs

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 32 Comptes

(1-8) STEP FORWARD, SWEEP, WEAVE RIGHT, SWEEP, STEP BEHIND, SIDE	
1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Sweep du PG vers l'Avant (2), Croiser PG Devant PD (3), Poser PD à Droite (4), 12H00
5-6-7-8	Croiser PG Derrière PD (5), Sweep PD vers l'Arrière (6), Croiser PD Derrière PG (7), Poser PG à Gauche (8),

(9-16) CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN, WEAVE RIGHT	
1-2-3	Croiser PD Devant PG (1), Ramener PDC sur PG (2), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), 03H00
4-5	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (4), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (5), 12H00
6-7-8	Croiser PG Devant PD (6), Poser PD à Droite (7), Croiser PG Derrière PD (8),

(17-24) STEP RIGHT, HITCH, BUMP LEFT, SWAY RIGHT, TURN 3/4 LEFT, WALK BACK ON RIGHT/LEFT	
1-2	Poser PD à Droite (1), Hitch Genou Gauche Croisé devant Jambe Droite (2),
3-4	Poser PG à Gauche en Faisant Bump des Hanches à Gauche (3), Sway à Droite (4),
5-6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Levant Jambe Droite en Arrière (6), 03H00
7-8	Poser PD Derrière (7), Poser PG Derrière (8),

(25-32) LONG STEP BACK, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, STEP FORWARD, TURN 3/4 TURN LEFT, CROSS STEP	
1-2	Faire Grand Pas PD Derrière (1), Drag du PG vers PD (2),
3-4-5	Poser PG Derrière (3), Ramener PDC sur PD (4), Poser PG Devant (5)
6	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6), 09H00
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (7), Croiser PD Devant PG (8), 06H00

(33-40) LONG STEP LEFT, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, 3/4 SPIRAL TURN LEFT, STEP FORWARD ON LEFT/RIGHT	
1-2-3-4	Faire Grand Pas PG à Gauche (1), Drag PD vers PG (2), Poser PD Derrière (3), Ramener PDC sur PG (4),
5-6	Poser PD à Droite (5), Faire une Spirale 3/4 Tour à Gauche sur PG (6), 09H00
7-8	Poser PG Devant (7), Poser PD Devant (8),

(41-48) FORWARD ROCK, RECOVER WITH 1/2 TURN LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER WITH 1/2 TURN LEFT, SWEEP, CROSS, SIDE	
1-2	Poser PG Devant (1), Ramener PDC sur PD en Faisant 1/2 Tour à Gauche (2), 03H00
3-4	Poser PG Devant (3), Ramener PDC sur PD en Faisant 1/2 Tour à Gauche (4), 09H00
5-6-7-8	Poser PG Devant (5), Faire Sweep du PD (6), Croiser PD Devant PG (7), Poser PG à Gauche (8),

(49-56) STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, DIAGONAL STEP FORWARD

1-2	Croiser PD Derrière PG (1), Toucher Pointe PG à Gauche (2),	
3-4	Croiser PG Derrière PD (3), Toucher Pointe PD à Droite (4),	
5-6	Croiser PD Derrière PG (5), Toucher Pointe PG à Gauche (6),	
7-8	Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD en Diagonale Avant Droite (8),	10H30

(57-64) STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, TURN 1/2 LEFT, STEP FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP

1-2	Poser PG Devant (1), Toucher Pointe PD Derrière PG (2),	
3-4-5	Poser PD Derrière (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (4), Poser PD Devant (5),	04H30
6-7	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (6), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (7),	04H30
8	Poser PG Devant (8),	

Tourner 1/8 Tour à Droite pour recommencer la Danse face à 06H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊