

ANYONE ELSE

Chorégraphe(s): Marie-Claude Gil (Mai 2019)

Musique: Anyone Else de Krystal Keith & Lance

Carpenter

Niveau: Novice - 48 Comptes - 2 Murs

1 Restart

https://line-dance-village.jimdo.com/

Intro: 32 Comptes

(1-8) SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE		
1-2	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2),	12H00
3&4	Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4),	
&5-6	Faire 1/4 Tour à Droite (&) , Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6),	03H00
7&8	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8),	

(9-16) SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT, STEP TURN		
1-2	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2),	
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (4),	
5&6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Derrière (5), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (6),	12H00
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8),	06H00

RESTART Ici au Mur 3 face à 06H00

(17-24) TRIPLE STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TRIPLE STEP, 1/2 TURN RIGHT TRIPLE STEP, CROSS ROCK		
1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2),	
3&4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (4), 09	9H00
5&6	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD à Droite (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PG à Gauche (6),	3H00
7-8	Croiser PG Devant PD (7), Ramener PDC sur PG (8),	

(25-32) SIDE TRIPLE STEP, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, LARGE STEP FORWARD, STOMP LEFT		
1&2	Poser PG à Gauche (1), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (2),	
3-4	Croiser PD Devant PG (3), Poser PG Derrière (4),	
5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (5), Poser PG Devant (6), 06H00	
7-8	Faire Grand Pas PD Devant (7), Stomp PG à côté PD (8),	

(33-40)	TRIPLE STEP FORWARD RIGHT AND LEFT, WEAVE
1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2),
3&4	Poser PG Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (4),
5-6-7-8	Poser PD à Droite (5), Croisedr PG Derrière PD '6), Poser PD à Droite (7), Croiser PG Devant PD (8),

(41-48) 1/4 TURN RIGHT ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT TRIPLE STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK		
1-2	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2),	09H00
3&4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (4),	12H00
5&6	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG 6),	06H00
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8),	

© RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE ©