

BAD FIDDLING

Chorégraphe(s) : Séverine Fillion & Chrystel Durand
(Septembre 2019)

Musique : Bad Fiddling de The Crazy Pug

Niveau : Intermédiaire Phrasée - 2 Murs

Partie A : 32 Comptes - Partie B : 32 Comptes

Séquence : A-A-B-A-A-A-A-A-A-A(16)-A-A-B-A-A

1 Intro (32 Comptes) - 1 Restart



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

INTRO : 32 Comptes

(1-16) PAUSE

(17-24) STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD

1-2	Stomp PD Croisé devant PG (1), Pause (2),	12H00
3-4	Faire 1/2 Tour à Gauche sur 2 Temps et Mettre PDC sur PD (3, 4),	06H00
5-6-7-8	Stomp PG à côté PD (5), Pause (6), Pause (7), Pause (8),	12H00

(25-32) REPETER LES COMPTES 17 A 24

PARTIE A : 32 Comptes

(1-8) TRIPLE STEP FORWARD, STEP FORWARD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2),	12H00
3-4	Poser PG Devant (3), Toucher Pointe PD Derrière PG (4),	
5&6	Poser PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (6),	
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8),	

(9-16) POINT FORWARD, SIDE POINT & POINT FORWARD, SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK

1-2	Toucher Pointe PD Devant (1), Toucher Pointe PD à Droite (2),	
&3-4	Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG Devant (3), Toucher Pointe PG à Gauche (4),	
5&6	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (5), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (6),	09H00
7&8&	Toucher Pointe PD Devant (7), Hook PD Croisé Devant PG (&), Toucher Pointe PD Devant (7), Flick PD Derrière (&),	

RESTART Ici face à 09H00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la Partie B

(17-24) TRIPLE FORWARD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FORWARD, STOMP FORWARD, HEEL SPLIT

1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2),	
3-4	Poser PG Devant (3), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (4),	03H00
5&6	Poser PG Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (6),	
7&8	Poser PD Devant (7), Tourner les 2 Talons vers l'Extérieur (&), Ramener les 2 Talons au Centre (8),	

(25-32) HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP

1&2&	Poser Talon PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (2), Poser PG à côté PD (&),
3&4&	Toucher Pointe PD à côté PG (3), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (4), Poser PG à côté PD (&),
5&6	Scuff PD à côté PG (5), Hitch Genou Droit (&), Croiser PD Devant PG (6),
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8),

PARTIE B : 32 Comptes (A 06H00 et à 03H00)**(1-8) STEP 1/4 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, ROCK FORWARD**

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2),
3-4	Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (4),
5-6	Croiser PD Derrière PG (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD Devant (6),

(Option de style : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5)

7-8	Poser PD Devant (7), Ramener PDC sur PG (8),
-----	--

(9-16) BACK ROCK WITH ARMS, STEP 1/2 TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2	Poser PD Derrière en Pivotant le Buste 1/4 Tour à Droite + Bras (*) (1), Ramener PDC sur PG et Buste de Face (2), (*) Lever les 2 Bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant
3-4	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4),
5-6	Poser PD à Droite en Pliant la Jambe et en Tendrant Jambe Gauche (5), Ramener PDC sur PG (6),
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8),

(17-32) REPRENDRE LES COMPTES 1 à 16

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊