



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

# PERFECT REMEDY

Chorégraphe(s) : Julia Wetzel (Mars 2020)

Musique : Beer Can't Fix de Thomas Rhett ft. Jon Pardi

Niveau : Intermédiaire - 56 Comptes - 2 Murs

1 Tag

Intro : 32 Comptes (commencer sur les paroles "Raining")

| <b>(1-8) SIDE, HOLD, &amp; SIDE, TOUCH, 1/4 RIGHT SIDE, HOLD, &amp; SIDE, TOUCH</b> |  |       |
|---|--|-------|
| 1-2   | Poser PD à Droite (1), Pause (2)   | 12H00 |
| &3-4  | Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD ou Scuff PG à côté PD (4) |       |
| 5-6   | Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (5), Pause (6),  | 03H00 |
| &7-8  | Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8)                       |       |

| <b>(9-16) SIDE, TOGETHER, 1/4 RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER</b> |  |       |
|--|--|-------|
| 1-2  | Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (2)  |       |
| 3&4  | Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4) | 06H00 |
| 5-6  | Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)  |       |
| 7&8  | Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)                           |       |

| <b>(17-24) STEP, 1/4 LEFT PIVOT, CROSS SHUFFLE, 1/4 RIGHT BACK, SIDE, CROSS, SIDE</b> |   |       |
|---|---|-------|
| 1-2   | Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PG à Gauche (2)   | 03H00 |
| 3&4   | Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4) |       |
| 5-6   | Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG Derrière (5), Poser PD à Droite (6)  | 06H00 |
| 7-8   | Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (8)                           |       |

| <b>(25-32) 1/4 LEFT BACK SHUFFLE, ROCK, 1/2 LEFT SHUFFLE (2X) / FORWARD SHUFFLE (2X)</b> |  |       |
|--|--|-------|
| 1&2  | Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Derrière (1), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (2) | 03H00 |
| 3-4  | Poser PD Derrière (3), Ramener PDC sur PG (4)  |       |
| 5&6  | Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (6) | 09H00 |
| 7&8  | Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)     | 03H00 |

**OPTION pour pas Tourner : SHUFFLE FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT (5&6) - SHUFFLE FORWARD LEFT-RIGHT-LEFT (7&8)**

| <b>(33-40) 1/4 LEFT SIDE ROCK, CHA CHA IN PLACE, SIDE ROCK, CHA CHA IN PLACE</b> |   |       |
|--|---|-------|
| 1-2  | Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2) | 12H00 |
| 3&4  | Poser PD à côté PG (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à côté PG (4)    |       |
| 5-6  | Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)                             |       |
| 7&8  | Poser PG à côté PD (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à côté PD (8)    |       |

| <b>(41-48) 1/2 LEFT PIVOT (2X) / ROCKING CHAIR, JAZZBOX, CROSS</b> |  |       |
|--|--|-------|
| 1-2  | Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)                           | 06H00 |
| 3-4  | Poser PD Devant (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)                           | 12H00 |
| 5-6-7-8  | Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6), Poser PD à Droite (7), Croiser PG Devant PD (8) |       |

| <b>(49-56) SIDE, 1/4 LEFT, SHUFFLE, 3/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE</b> |  |       |
|--|--|-------|
| 1-2  | Poser PD à Droite (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)                             | 09H00 |
| 3&4  | Poser PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)                                     |       |
| 5-6  | Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (6) | 06H00 |
| 7&8  | Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8)                            |       |

**TAG de 8 Comptes à la fin du 4ème Mur face à 12H00**

| <b>(1-8) SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS</b> |   |       |
|---|---|-------|
| 1-2   | Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)                               | 12H00 |
| 3&4   | Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4) |       |
| 5-6   | Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)                               |       |
| 7&8   | Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8) |       |

**NOTE : La Danse (56 Comptes) + le TAG (8 Comptes) peut être danser sur une autre musique comprenant une Chorégraphie de 64 Comptes**

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊