



BLACKTOP

Chorégraphe(s) : Marie-Claude Gil (Février 2020)

Musique : Falling on the Blacktop de Jägertown

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

1 Tag/Restart - 1 Restart

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 32 Comptes

(1-8) STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS		
1-2	Poser PD à Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (2)	12H00
3&4	Kick PG Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Croiser PD Devant PG (4)	
5-6	Poser PG à Gauche (5), Toucher Pointe PD à côté PG (6)	
7&8	Kick PG Devant (7), Poser PG à côté PD (&), Croiser PG Devant PD (8)	

TAG/Restart Ici au 5ème Mur face à 12H00

(9-16) MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK		
1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (2)	03H00
3-4	Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (4)	
5-6-7-8	Poser PD Devant (5), Toucher Pointe PG Derrière PD (6), Poser PG Derrière (7), Kick PD Devant (8)	

(17-24) STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT		
1-2-3-4	Poser PD Derrière (1), Kick PG Devant (2), Poser PG Derrière (3), Kick PD Devant (4)	
5-6-7-8	Poser PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (6), Poser PD Devant (7), Scuff PG à côté PD (8)	

(25-32) ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT		
1-2	Poser PG Devant (1), Ramener PDC sur PD (2)	
3-4	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant Pointe PG Devant (3), Poser Talon PG (4)	09H00
5-6	Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7-8	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant Pointe PD Devant (7), Poser Talon PD (8)	12H00

(33-40) STEP 1/2 TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP 1/2 TURN LEFT		
1-2	Poser PG Devant (1), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (2)	06H00
3-4-5-6	Poser PG Devant (3), Poser PD Derrière PG (4), Poser PG Devant (5), Scuff PD à côté PG (6)	
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	12H00

(41-48) ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, TOE STRUT BACK, 1/2 TURN LEFT, TOE STRUT		
1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	
&3-4	Faire 1/2 Tour à Droite (&), Poser PD Devant (3), Ramener PDC sur PG (4)	06H00
5-6	Poser Pointe PD Derrière (5), Poser Talon PD (6)	
&7-8	Faire 1/2 Tour à Gauche (&), Poser Pointe PG Devant (7), Poser Talon PG (8)	12H00

RESTART Ici au 2ème Mur face à 06H00

(49-56) STEP 1/2 TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	06H00
3-4	Poser PD à Droite (3), Croiser PG Derrière PD (4), Poser PD à Droite (5), Pause (6)	
7-8	Croiser PG Devant PD (7), Ramener PDC sur PD (8)	

(57-64) SIDE STEP, CROSS STEP, POINTE LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK, STOMP, RIGHT HEEL FAN

1-2	Poser PG à Gauche (1), Croiser PD Devant PG (2)	
3-4-5-6	Toucher Pointe PG à Gauche (3), Croiser PG Devant PD (4), Kick PD Devant (5), Stomp PD Devant (6)	
7-8	Tourner Talon PD à Droite (7), Ramener Talon PD au Centre (8)	

TAG au 5ème Mur face à 12H00**(1-8) MONTEREY 1/4 TURN RIGHT (X 2)**

1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (2)	09H00
3-4	Toucher Pointe PG à Gauche (3), Poser PG à côté PD (4)	
5-6	Toucher Pointe PD à Droite (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (6)	12H00
7-8	Toucher Pointe PG à Gauche (7), Poser PG à côté PD (8)	

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊