



DOWN TO ONE

Chorégraphe(s) : Erika Borrelli (Février 2021)

Musique : Down To One de Luke Bryan

Niveau : Novice Phrasée

Partie A : 32 Comptes - Partie B : 16 Comptes

Séquence : A-B-B-A-A-B-B-A-A(16)-B-B-A-A-FINAL

1 RESTART - 1 FINAL

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 16 Comptes

PARTIE A

(1-8) RIGHT STEP FORWARD, LEFT STEP FORWARD, RIGHT KICK BALL POINT, LEFT TOUCH NEXT TO RIGHT, LEFT TOUCH TO LEFT, LEFT SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT

1-2	Poser PD Devant (1), Poser PG Devant (2),	12H00
3&4	Kick PD Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (4)	
5-6	Toucher Pointe PG à côté PD (5), Toucher Pointe PG à Gauche (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8)	09H00

(9-16) RIGHT STEP FORWARD, LEFT STEP FORWARD, RIGHT MAMBO STEP, LEFT STEP BACK, RIGHT STEP BACK, LEFT SAIKLOR STEP 1/4 TURN LEFT

1-2	Poser PD Devant (1), Poser PG Devant (2)	
3&4	Poser PD Devant (3), Ramener PDC sur PG (&), Poser PD Derrière (4)	
5-6	Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (8)	06H00

RESTART Ici au 9ème Mur face à 06H00

(17-24) RIGHT TOUCH TO RIGHT/RIGHT TOUCH NEXT TO LEFT/RIGHT TOUCH TO RIGHT, CROSS/SIDE/CROSS, LEFT TOUCH TO LEFT/LEFT TOUCH NEXT TO RIGHT, CROSS/ SIDE/CROSS

1&2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Toucher Pointe PD à côté PG (&), Toucher Pointe PD à Droite (2)	
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PG Devant PD (4)	
5&6	Toucher Pointe PG à Gauche (5), Toucher Pointe PG à côté PD (&), Toucher Pointe PG à Gauche (6)	
7&8	Croiser PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8)	

(25-32) RIGHT KICK BALL POINT, LEFT KICK BALL POINT, RIGHT STEP TURN 1/2 TURN LEFT (X2)

1&2	Kick PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (2)	
3&4	Kick PG Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à Droite (4)	
5-6	Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	12H00
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	06H00

PARTIE B**(1-8) RIGHT STOMP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN RIGHT, RIGHT KICK FORWARD, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP**

1-2	Stomp PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche avec les Talons des Pieds (2)	03H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite avec les Talons et Mettre PDC sur PG (3), Kick PD Devant (4)	06H00
5&6	Poser PD Derrière (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (6)	
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

(9-16) TOE/HEEL/STOMP (X2), PADDLE TURN 1/2 TURN LEFT

1&2	Toucher Pointe PD légèrement à Droite (1), Scuff Talon PD à côté PG (&), Stomp PD Devant (2)	
3&4	Toucher Pointe PG légèrement à Gauche (3), Scuff Talon PG à côté PD (&), Stomp PG Devant (4)	
&5	Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5)	04H30
&6	Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5)	03H00
&7	Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5)	01H30
&8	Faire 1/8 Tour à Gauche et Hitch Genou Droit (&), Toucher Pointe PD à Droite (5)	12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊