



# TAKE ME HOME

Chorégraphe(s) : Maddison Glover (Octobre 2020)

Musique : One Too Many de Keith Urban & Pink

Niveau : Débutante - 32 Comptes - 2 Murs

3 Restarts - 1 Final

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 16 Comptes

## (1-8) SIDE, SAILOR X3, BEHIND, SIDE

1-2&3	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (3)	12H00
4&5	Croiser PD Derrière PG (4), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (5)	
6&7	Croiser PG Derrière PD (6), Poser PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (6)	
8&	Croiser PD Devant PG (&), Poser PG à Gauche (8)	

**NOTE : Les 8 Comptes ci-dessus se font en Avancant légèrement**

## (9-16) MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

1&2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (&), Poser PD Derrière (2)	
3&4	Poser PG Derrière (3), Ramener PDC sur PD (&), Poser PG Devant (4)	
5&6	Poser PD à Droite (5), Ramener PDC sur PG (&), Croiser PD Devant PG (6)	
7&8	Poser PG à Gauche (7), Ramener PDC sur PD (&), Croiser PG Devant PD (8)	

**RESTART Ici au Mur 2, 5 et 8 face à 06H00**

## (17-24) VINE 1/4, PIVOT 1/4, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD

1&2	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (&), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (2)	03H00
3&4	Poser PG Devant (3), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (&), Croiser PG Devant PD (4)	06H00

**FINAL Ici au 10ème Mur : Faire 1/2 Tour à Droite et Croiser PD Devant PG**

5&6	Poser PD à Droite (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (6)	
7&8	Poser PG à Gauche (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

## (25-32) SLOW PIVOT 1/2 TURN, CHASSE 1/2 PIVOT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS

1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	
3&4	Poser PD Devant (3), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (&), Poser PD Devant (4)	
5-6	Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)	
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Croiser PG Devant PD (8)	

☺ RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE ☺