



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

KNOCK OFF

Chorégraphe(s) : Guylaine Bourdages & Chrystel Durand & Julie Lépine & Nicolas Lachance & Niels Poulsen (Juillet 2022)

Musique : Knock Off de Jess Moskaluke

Niveau : Intermédiaire - 52 Comptes - 2 Murs

2 Restarts - 1 Final

Intro : 24 Comptes

(1-8) RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT

1-2&	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2), Poser PD à côté PG (&)	12H00
3-4	Poser PG à Gauche (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5&6	Croiser PG Derrière PD (5), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (6)	
7-8	Poser PD à Droite (7), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	09H00

(9-16) RIGHT SHUFFLE FORWARD, TAP 1/2 TURN RIGHT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2)	
3&	Taper le Sol avec Pointe PG à côté PD (3), Faire 1/2 Tour à Droite en Sautant sur PD et Hitch Genou Gauche (&)	03H00
4	Poser PG Derrière (4)	

Option Simple : Sur les Comptes (3&4) Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (4)

5-6	Poser PD Derrière (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7&8	Kick PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à côté PD (8)	

RESTART Ici au 3ème Mur face à 03H00 Faire 1/4 Tour à Gauche pour Reprendre la Danse à face à 12H00

(17-24) RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STOMP RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT & RIGHT HEEL SWITCHES, STOMP LEFT FORWARD

1&2&	Poser Talon PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (2), Poser PG à côté PD (&)	
3-4	Stomp PD Devant (3), Pause (4)	
5&6&	Poser Talon PG Devant (5), Poser PG à côté PD (&), Poser Talon PD Devant (6), Poser PD à côté PG (&)	
7-8	Stomp PG Devant (7), Pause (8)	

(25-32) RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT INTO LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK

1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2)	
3-4	Poser PG Devant (3), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (4)	09H00
5&6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (6)	12H00
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

RESTART Ici au 4ème Mur face à 12H00

(33-40) RIGHT KICK & LEFT TAP & RIGHT KICK & LEFT HEEL & RIGHT TAP & LEFT HEEL & RIGHT KICK BALL CHANGE

1&2&	Kick PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG Derrière (2), Poser PG à côté PD (&)
3&4&	Kick PD Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (4), Poser PG à côté PD (&)
5&6&	Toucher Pointe PD Derrière (5), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant(6), Poser PG à côté PD (&)
7&8	Kick PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à côté PD (8)

(41-48) RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT FULL TRIPLE TURN, LEFT ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (4)
5-6	Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)
7&8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8) 06H00

(49-52) STEP OUT RIGHT/LEFT, HEEL BOUNCES

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG à Gauche (2)
&3&4	Lever les Talons des Pieds (&), Poser les Talons (3), Lever les Talons des Pieds (&), Poser les Talons (3)

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊