



# FLIP IT

Chorégraphe(s) : Alison Biggs & Peter Metelnick  
(Juin 2022)

Musique : She Had Me At Heads Carolina de Cole Swindell

Niveau : Ultra Débutante - 32 Comptes - 4 Murs

<https://line-dance-village.jimdo.com/>

Intro : 16 Comptes

**(1-8) RIGHT FORWARD DIAGONAL : STEP RIGHT TO RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP LEFT BEHIND RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD, LEFT FORWARD DIAGONAL : STEP LEFT TO LEFT DIAGONAL, LOCK STEP RIGHT BEHIND LEFT, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD**

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG Derrière PD (2)	<b>12H00</b>
3-4	Poser PD en Diagonale Avant Droite (3), Brush PG à côté PD (4)	
5-6	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (5), Poser PD Derrière PG (6)	
7-8	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (7), Brush PD à côté PG (8)	

**(9-16) RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT/RIGHT/LEFT, TOUCH RIGHT NEXT TO LEFT**

1-2-3-4	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2), Poser Pointe PD Derrière (3), Poser PD (4)
5-6-7-8	Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6), Poser PG Derrière (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8)

**(17-24) GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT HITCH**

1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Flick PG Derrière PD (4)	
5-6	Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Derrière PG (6)	
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Hitch Genou Droit (8)	<b>09H00</b>

**(25-32) WALK BACK RIGHT/LEFT/RIGHT/LEFT, RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER**

1-2-3-4	Poser PD Derrière (1), Poser PG Derrière (2), Poser PD Derrière (3), Poser PG Derrière (4)
5-6	Poser PD Derrière (5), Ramener PDC sur PG (6), Stomp PD Devant (7), Stomp PG à côté PD (8)

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊