



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

TRIPLE YOU

Chorégraphe(s) : Gudrun Schneider & Silvia Schill
(Février 2023)

Musique : You de The BossHoss & Isle DeLange

Niveau : Novice - 32 Comptes - 2 Murs

Séquence : 32-32-T8-32-T4-32-T8-32-32-32-T8-T8-32-32

2 Tags (T8 - T4)

Intro : 08 Comptes

(1-8) SIDE LEFT, CLOSE, CHASSE LEFT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

| | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG à Gauche (1), Poser PD à côté PG (2) | 12H00 |
| 3&4 | Poser PG à Gauche (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (4) | |
| 5-6 | Croiser PD Devant PG (5), Ramener PDC sur PG (6) | |
| 7&8 | Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (7), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Devant (8) | 03H00 |

(9-16) STEP 1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, CROSS POINT RIGHT, CROSS POINT LEFT

| | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG Devant (1), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PG (2) | 09H00 |
| 3&4 | Poser PD Derrière (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4) | |
| 5-6 | Croiser PG Devant PD (5), Toucher Pointe PD à Droite (6) | |
| 7-8 | Croiser PD Devant PG (7), Toucher Pointe PG à Gauche (8) | |

(17-24) ROCK & ROCK & ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT

| | | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG Devant (1), Ramener PDC sur PD (2) | |
| &3-4 | Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (3), Ramener PDC sur PG (4) | |
| &5-6 | Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6) | |
| 7&8 | Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser Gauche Devant (8) | 06H00 |

(25-32) POINT & POINT, & HEEL & HEEL, & ROCK STEP RIGHT, COASTER STEP

| | | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1&2 | Toucher Pointe PD à Droite (1), Poser PD à côté PG (&), Toucher Pointe PG à Gauche (2) | |
| &3&4 | Poser PG à côté PD (&), Poser Talon PD Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (4) | |
| &5-6 | Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6) | |
| 7&8 | Poser PD Derrière (7), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (8) | |

TAG de 8 Comptes (T8)

(1-8) OUT LEFT, OUT RIGHT, IN LEFT, IN RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH/CLAP, SIDE RIGHT, TOUCH/CLAP

| | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG en Diagonale Avant Gauche (1), Poser PD à Droite (2) | 12H00 |
| 3-4 | Ramener PG au Centre (3), Poser PD à côté PG (4) | |
| 5-6 | Poser PG à Gauche (5), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (6) | |
| 7-8 | Poser PD à Droite (7), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (8) | |

TAG de 4 Comptes (T4)**(1-4) OUT LEFT, OUT RIGHT, IN LEFT, IN RIGHT**

| | | |
|-----|---------------------------------------------------------------|-------|
| 1-2 | Poser PG en Diagonale Avant Gauche (1), Poser PD à Droite (2) | 12H00 |
| 3-4 | Ramener PG au Centre (3), Poser PD à côté PG (4) | |

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊