



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

ALL FOR YOU

Chorégraphe(s) : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly
(Décembre 2022)

Musique : All For You de Cian Ducrot & Ella
Henderson

Niveau : Intermédiaire - 96 Comptes - 2 Murs
2 Restarts - 1 Final

Intro : 24 Comptes

(1-6) WALK, HOLD, BACK, BACK, TOGETHER

1-2-3	Poser PG en Diagonale Avant Droite (1), Pause (2)(3)	01H30
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Poser PG à côté PD (5), Poser PD à côté PG (6)	

(7-12) WALK, RONDE HITCH, STEP, HITCH BEHIND, HOLD

1-2-3	Poser PD Devant (1), Faire 1/8 Tour à Gauche et Ronde Hitch Genou Droit de l'Arrière Vers l'Avant (2)(3)	12H00
4-5-6	Poser PD en Diagonale Avant Gauche (4), Hitch Genou Gauche (5), Hook Jambe Gauche Derrière PD (6)	10H30

(13-18) BACK, RONDE HITCH, BEHIND, SIDE ROCK

1-2-3	Poser PG Derrière PD (1), Faire 1/8 Tour à Droite et Ronde Hitch Genou Droit de l'Avant Vers l'Arrière (2)(3)	12H00
4-5-6	Croiser PD Derrière PG (4), Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)	

(19-24) BEHIND, RONDE SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2-3	Croiser PG Derrière PD (1), Sweep PD de l'Avant Vers l'Arrière (2)(3)	
4-5-6	Croiser PD Derrière PG (4), Poser PG à Gauche (5), Croiser PD Devant PG (6)	

RESTART Ici au 2ème & 5ème Mur face à 06H00 en Faisant un Sailor Step à la Place des Comptes 4-5-6

(25-30) SIDE, DRAG, FORWARD, DRAG

1-2-3	Grand Pas PG à Gauche (1), Drag PD Vers PG (2)(3)	
4-5-6	Grand Pas PD Devant (4), Drag PG Vers PD (5)(6)	

(31-36) 1/4 DIAMOND SHAPE WITH BALANCE STEPS

1-2-3	Croiser PG Devant PD (1), Faire 1/8 Tour à Gauche en Posant PD à Droite (2), Faire 1/8 Tour à Gauche en Posant PG Derrière (3)	10H30
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Faire 1/8 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (6)	09H00

(37-42) STEP, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1-2-3	Poser PG Devant (1), Toucher Pointe PD à Droite (2), Pause (3)	
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Toucher Pointe PG à Gauche (5), Pause (6)	

(43-48) CROSS, 1/4 RONDE SWEEP, RIGHT TWINKLE

1-2-3	Croiser PG Devant PD (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Sweep PD de l'Arrière Vers L'Avant (2)(3)	06H00
4-5-6	Croiser PD Devant PG (4), Poser PG à Gauche (5), Poser PD en Diagonale Avant Droite (6)	07H30

(49-54) FORWARD BALANCE STEP, BACK BALANCE STEP		
1-2-3	Poser PG Devant (1), Poser PD à côté PG (2), Poser PG à côté PD (3)	
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Faire 1/8 Tour à Gauche en Posant PG à côté PD (5), Poser PD à côté PG (6)	06H00

(55-60) FORWARD BALANCE STEP, BACK, BACK, BACK		
1-2-3	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (1), Poser PD à côté PG (2), Poser PG à côté PD (3)	04H30
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Poser PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6)	

(61-66) BACK, HOOK, HOLD, STEP, 1/2, BACK		
1-2-3	Poser PG Derrière (1), Hook Jambe Droite Devant Jambe Gauche (2), Pause (3)	
4-5-6	Poser PD Devant (4), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (5), Poser PD Derrière (6)	10H30

(67-72) BACK, HOOK, HOLD, WALK, 1/8 RONDE SWEEP		
1-2-3	Poser PG Derrière (1), Hook Jambe Droite Devant Jambe Gauche (2), Pause (3)	
4-5-6	Poser PD Devant (4), Faire 1/8 Tour à Droite en Sweep PG de l'Arrière Vers l'Avant (5)(6)	12H00

(73-78) LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE		
1-2-3	Croiser PG Devant PD (1), Poser PD à Droite (2), Poser PG à Gauche (3)	
4-5-6	Croiser PD Devant PG (4), Poser PG à Gauche (5), Poser PD à Droite (6)	

NOTE des Chorégraphes : Avancez légèrement sur les Pas de TWINKLE

(79-84) STEP, KICK, BACK, 1/2, WALK		
1-2-3	Poser PG Devant (1), Kick Lent PD Devant (2)(3)	
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Devant (5), Poser PD Devant (6)	06H00

(85-90) STEP HITCH, BACK, SIDE ROCK		
1-2-3	Poser PG Devant (1), Hitch Lent Genou Droit Devant (2)(3)	
4-5-6	Poser PD Derrière (4), Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)	

(91-96) BEHIND, RONDE SWEEP, RIGHT SAILOR		
1-2-3	Croiser PG Derrière PD (1), Sweep PD de l'Avant Vers l'Arrière (2)(3)	
4-5-6	Croiser PD Derrière PG (4), Poser PG à Gauche (5), Poser PD en Diagonale Avant Droite (6)	07H30

FINAL : A la Fin du Mur 7, Croiser PG Devant PD et Faire 1/2 Tour pour Finir face à 12H00

😊 **RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE** 😊