



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

YEAR OF THE YOUNG

Chorégraphe(s) : David Lecaillon (Avril 2023)

Musique : Year Of The Young de Smith & Thell

Niveau : Intermédiaire - 32 Comptes - 4 Murs

2 Restarts - 1 Final

Intro : 32 Comptes

(1-8) ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE CROSS SIDE

1-2	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (2)	12H00
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	06H00
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/4 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6)	09H00
7&8	Croiser PG Devant PD (7), Poser PD à Droite (&), Croiser PG Devant PD (8)	

(9-16) SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, HOLD, WEAVE 1/4 TURN LEFT

1-2	Poser PD à Droite (1), Croiser PG Derrière PD (2)	
&3-4	Poser PD à Droite (&), Poser Talon PG en Diagonale Avant Gauche (3), Pause (4)	
OPTION de Style : Sur les Compte 3-4 : Croiser les Bras et Tourner la Tête à Gauche		
&5-6	Poser PG à côté PD (&), Croiser PD Devant PG (5), Poser PG à Gauche (6)	
7-8	Croiser PD Derrière PG (7), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (8)	06H00

(17-24) K STEP

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (2)	
3-4	Poser PG en Diagonale Arrière Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4)	
RESTART Ici au 2ème Mur et au 5ème Mur face à 09H00		
5-6	Poser PD en Diagonale Arrière Droite (5), Toucher Pointe PG à côté PD (6)	
7-8	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8)	

OPTION de Style : Sur les Compte 2-4-6-8 : Faire Soit un CLAP, Soit un SNAP

(25-32) SWITCHES HEELS AND TOUCH WITH HOLD, FLICK

&1-2	Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (1), Pause (2)	
&3-4	Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à côté PG (3), Pause (4)	
&5&6	Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (5), Poser PG à côté PD (&), Toucher Pointe PD à côté PG (6)	
&7&8	Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (7), Poser PG à côté PD (&), Flick PD Derrière (8)	

(33-40) TRIPLE FORWARD, STEP FORWARD 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD, FULL TURN

1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2)	
3-4	Poser PG Devant (3), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (4)	12H00
5&6	Poser PG Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (6)	
7-8	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (8)	

(41-48) JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SIDE, HOLD, BALL, POINT, HOOK 1/4 TURN RIGHT		
1-2	Croiser PD Devant PG (1), Poser PG Derrière (2)	
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3), Poser PG Devant (4)	03H00
5-6&	Poser PD à Droite (5), Pause (6), Poser PG à côté PD (&)	
7-8	Toucher Pointe PD à Droite (7), Faire 1/4 Tour à Droite et Hook PD Devant Jambe Gauche (8)	06H00

(49-56) TRIPLE FORWARD, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT		
1&2	Poser PD Devant (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (2)	
3-4	Poser PG Devant (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5&6	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (6)	12H00
7-8	Poser PD Devant (7), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)	09H00

(57-64) STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT X2, JAZZ BOX		
1-2&	Poser PD Devant (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (2)	06H00
3-4&	Poser PD Devant (3), Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (4)	03H00
5-6-7-8	Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6), Poser PD à Droite (7), Poser PG Devant (8)	

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊