



<https://line-dance-village.jimdo.com/>

GOODBYE'S BEEN GOOD TO YOU

Chorégraphe(s) : Julia Wetzel (Mars 2024)

Musique : Goodbye's Been Good To You de Teddy Swims

Niveau : Intermédiaire - 48 Comptes - 2 Murs

1 Restart - 1 Final

Intro : 32 Comptes

(1-8) SIDE ROCK, SAILOR, CROSS, 1/4 LEFT BACK, 1/4 LEFT SIDE SHUFFLE

1-2	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)	12H00
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (4)	
5-6	Croiser PG Devant PD (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	09H00
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (8)	06H00

(9-17) TOUCH, SWIVEL 1/4 RIGHT, STEP, LOCK, STEP, STEP, 1/2 RIGHT BACK, HITCH, COASTER

1-2	Toucher Pointe PD à côté PG (1), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD et en Levant Talon PG (2)	09H00
3&4	Poser PG Devant (3), Poser PD Locké Derrière PG (&), Poser PG Devant (4)	
5-6-7	Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (6), Poser PD Derrière et Hitch Genou Gauche (7)	03H00
8&1	Poser PG Derrière (8), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (1)	

(18-25) LATIN HIPS, STEP, LOCK, STEP, ROCK, SWEEP, BEHIND, 1/4 RIGHT OUT, OUT

2-3	Bump Derrière sur PD (2), Bump Devant sur PG (3)	
4&5	Poser PD Devant (4), Poser PG Locké Derrière PD (&), Poser PD Devant (5)	
6-7	Poiser PG Devant (6), Ramener PDC sur PD et Sweep PG de l'Avant Vers l'Arrière (7)	
8&1	Poser PG Derrière (8), Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (&), Poser PG à Gauche (1)	06H00

(25-32) LATIN HIPS, SAILOR 1/4 RIGHT, FULL TURN LEFT

2-3	Bump à Droite (2), Bump à Gauche (3)	
4&5	Faire 1/4 Tour à Droite en Croisant PD Derrière PG (4), Poser PG à Gauche (&), Poser PD Devant (5)	09H00
6-7-8	Poser PG Devant (6), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (8) (Option pour pas Tourner : Poser PG Devant (6), Poser PD Devant (7), Poser PG Devant (8))	

RESTART Ici au 3ème Mur : Faire 1/4 Tour à Gauche pour Commencez le Mur 4 face à 06H00

(33-40) 1/4 LEFT SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER, STEP, PIUVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, LOCK, STEP

1&	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD à Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (&)	06H00
2&	Poser PG à Gauche (2), Toucher Pointe PD à côté PG (&)	
3&4	Poser PD Derrière (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/2 Tour à Droite en Mettant PDC sur PD (6)	12H00
7&8	Poser PG Devant (7), Poser PD Locké Derrière PG (&), Poser PG Devant (8)	

(41-48) DOUBLE ROCK, CROSS SAMBA, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/2 LEFT UNWIND

1&2&	Poser PD Devant (1), Ramener PDC sur PG (&), Poser PD à Droite (2), Ramener PDC sur PG (&)
3&4	Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (4)
5-6	Croiser PG Devant PD (5), Poser PD à Droite (6)
7-8	Toucher Pointe PG Derrière PD (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8)

FINAL : A la Fin du Mur 5 sur le Compte 8 Faire 1 Tour Complet en Mettant PDC sur PG et Poser PD à Droite pour Faire face à 12H00

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊